

**Die Botschaft von Liszt
Die ungarische Pianistenschule**

Mit Zoltán Kocsis

Ein Film von János Darvas

Produktion: Idéale Audience, Paris

Titel (Deutsche Fassung 52 min.)

5.3.2002

10:00:12 – 10:00:16

Idéale Audience

IMG Artists

ARTE France

MTV

präsentieren

10:00:19 – 10:00:24

Die Botschaft von Liszt

10:00:26 – 10:00:30

Die ungarische Pianistenschule

10:00:43 – 10:00:49

Ein Film von

János Darvas

10:01:00 – 10:01:05

Mit Zoltán Kocsis

10:01:08 – 10:01:12

Budapest

August 2001

10:02:00 – 10:02:06

Béla Bartók

Rumänischer Volkstanz Nr. 1

10:04:00 – 10:04:04

Béla Bartók

Rumänischer Tanz Nr. 1

10:05:25 – 10:05:29
Zoltán Kocsis
bei Pál Kadosa

10:06:20 – 10:06:24
Dezső Ránki
bei Pál Kadosa

10:09:14 – 10:09:19
András Schiff
Dezső Ránki
Zoltán Kocsis
1972

10:09:28 – 10:09:33
Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für drei Klaviere, KV 242

10:10:27 – 10:10:31
Franz Liszt
Klavierkonzert Nr.1, Es-Dur

10:10:38 – 10:10:42
Zoltán Kocsis
1986

10:11:06 – 10:11:10
Budapest Festival Orchestra
Iván Fischer

10:13:38 – 10:13:43
Franz Liszt
Ave Maria
(Die Glocken von Rom)

10:21:18 – 10:21:23
Zoltán Kodály
Székler Klage

10:25:33 – 10:25:38
Johannes Brahms
Intermezzo a-Moll
op. 116, Nr. 2

10:29:25 – 10:29:29
Ernst von Dohnányi
1940

10:29:44 – 10:29:49
Béla Bartók
Rumänischer Tanz Nr. 1

10:32:37 – 10:32:41
Béla Bartók
Für Kinder
Heft 1, Nr. 21

10:35:37 – 10:35:41
Annie Fischer
1964

10:35:58 – 10:36:02
Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 3, c-Moll

10:37:26 – 10:37:31
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll

10:38:36 – 10:38:41
György Cziffra
1963

10:38:47 – 10:38:51
Franz Liszt
Valse impromptu

10:39:24 – 10:39:28
Franz Liszt
Gnomenreigen

10:41:36 – 10:41:40
Zoltán Kocsis
1986

10:41:48 – 10:41:52
Franz Liszt
Klavierkonzert Nr. 1, Es-Dur

10:43:55 – 10:44:00
Franz Liszt
Erlkönig
(nach Franz Schubert)

10:48:02 – 10:48:05
Franz Liszt
Ballade h-Moll

10:50:48 – 10:51:25
Abspann (Rolltitel)

Die Botschaft von Liszt

Die ungarische Pianistenschule

Mit Zoltán Kocsis

Dank an

Studenten der Meisterklasse Zoltán Kocsis

Anna Falvai

Ernő Fehér

Tihamér Hlavacsek

László Holics

Ágnes Kövecs

Beáta Schanda (Interart)

Franz-Liszt-Akademie Budapest

MALÉV Hungarian Airlines

Kamera

Bodo Kessler

Zweite Kamera

Jan Betke

Musikaufnahme

Kees de Visser

Tontechnik

Mária Bodméri

Lichttechnik

István Nagy

Regieassistenz

Dániel Gönci

Anna Haraszi

**Archivmaterial
INA
Magyar Televízió
Magyar Nemzeti Filmarchívum
WDR**

**Archivrecherche
János Mácsai**

**Schnitt
Christoph Hermann BFS**

**Postproduction
ACT**

**Deutsche Bearbeitung
Thorsten Fricke**

**Line Producer
Sophie Germain**

**Produktionsleitung MTV
Rita Dudás**

**Eine Produktion von
Idéale Audience
IMG Artists**

in Koproduktion mit

**ARTE France
Redaktion Musik, Theater, Tanz
Gabrielle Babin Gugenheim
Redaktion
Emelie de Jong**

**Magyar Televízió
Ágnes Bársony**

in Zusammenarbeit mit

UNITEL

Mit freundlicher Unterstützung von

**MEDIA Programme of the European Union
Centre National de la Cinématographie**

**Vertrieb
Susanna Scott
Idéale Audience International**

**Produzent
Pierre-Olivier Bardet**

**Buch und Regie
János Darvas**

**© 2002
Idéale Audience
IMG Artists
ARTE France
MTV**